

Nivolas-Vermelle

Plantu a donné ses bons conseils aux lycéens de Saint-Marc

Ce mardi 4 janvier, les élèves du lycée Saint-Marc ont accueilli le dessinateur de presse Plantu dans les murs de l'établissement. L'ancien caricaturiste du journal *Le Monde* les a mis en garde contre la désinformation et s'est livré au commentaire de dessins réalisés par les lycéens eux-mêmes.

Micro à la main et tablette graphique dans l'autre, le dessinateur Plantu a assuré deux heures pleine d'humour et de réflexion sur le pouvoir de dérision et la portée informative du dessin de presse. Ce mardi 4 janvier, il a rencontré plus de 220 élèves de première et terminale du lycée Saint-Marc de Nivolas-Vermelle. Par son trait fin et son humour, Plantu a vite captivé son jeune public. Et encore plus lorsqu'il est apparu sur une photo avec ses amis de *Charlie Hebdo*, tués lors de l'attentat du 7 janvier 2015.

L'ancien caricaturiste du journal *Le Monde* pendant cinquante ans a saisi cette rencontre pour rappeler l'importance de vérifier les informations. « Il faut toujours vous demander d'où sort une info, surtout dans le contexte actuel avec les théories du complot », a-t-il déclaré aux lycéens en prenant l'exemple des platistes. Son appel à la vigilance fait écho à l'éducation aux médias et à l'information (EMI) dont les élèves bénéfici-



Lors de sa rencontre avec les lycéens de Saint-Marc, le dessinateur de presse Plantu (à gauche) a longuement échangé sur leurs idées de caricature.

Photo Le DL/Justine Machado

ent depuis le début de l'année. Organisé par Léa Mouket, professeure d'histoire-géographie au lycée, l'événement leur a permis de réaliser une quarantaine de caricatures pour « analyser l'actualité et se forger une opinion ».

**Des dessins
« très efficaces »,
selon Plantu**

Les lycéens ont surtout choisi de dénoncer les politiques de Donald Trump. « C'est facile de dessiner un homme comme Trump, il faut des gros feutres qui tâchent et pas besoin de figoler », a lâché Plantu plein d'humour en leur montrant un exemple depuis sa tablette graphique.

Élisa a bien compris l'idée.

Elle a décidé de seulement montrer ses manches et sa cravate rouge pour attirer le regard sur la nourriture mexicaine et le mur entre le Mexique et les États-Unis posés sur la table du président américain. « C'est parfait quand c'est suggéré car tout le monde comprend », a commenté Plantu. Le caricaturiste n'a pas hésité à féliciter les élèves pour leur audace : « Vos dessins sont très réussis et très efficaces. » Silas Pouzet a, par exemple, choisi de caricaturer la récente instabilité gouvernementale française. Il a décidé de poser un sourire sur le visage d'Élizabeth Borne. Le détail n'a pas échappé à Plantu : « C'est courageux de l'avoir dessiné comme ça, d'habitude elle fait la tête. »

● Justine Machado